



COMUNE DI ALPIGNANO



Biblioteca
comunale di
Alpignano



SISTEMA
BIBLIOTECARIO
AREA METROPOLITANA
TORINESE

NATI PER LEGGERE

LE PROPOSTE DELLA BIBLIOTECA
PER I PICCOLI







Il progetto nazionale Nati per Leggere¹, promosso dall'Associazione Italiana Biblioteche, dall'Associazione Culturale Pediatri e dal Centro per la Salute del Bambino, è rivolto ai bambini dai sei mesi ai sei anni e ai loro genitori, con lo scopo di promuovere la lettura con i bambini, poiché essa contribuisce in modo determinante alla crescita delle loro capacità cognitive e relazionali.

Fin da quando nasce il bambino ama ascoltare la voce umana, quindi leggendo insieme al bambino e favorendo il suo incontro con i libri, con frequenti visite a biblioteche e librerie, l'adulto farà in modo che:

- si crei un rapporto di **intimità** con il bambino;
- il bambino aumenti la **capacità di attenzione** e la **capacità immaginativa**;
- il bambino incrementi il suo **lessico** abituale e la sua capacità di riconoscere i **nessi logici**;
- il bambino consolidi l'**abitudine a leggere** che si protrae nelle età successive;
- il bambino, diventato grande, sviluppi meglio le proprie **competenze nella scrittura**;
- il bambino trovi con più facilità una strada per **superare la dislessia**, nel caso si presentasse in età scolare.

¹ Le informazioni che seguono sono tratte dal sito ufficiale della Regione Piemonte, dal sito del progetto Nati per Leggere (<http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/nati-per-leggere-piemonte> e <http://www.natiperleggere.it>) e dall'incontro di formazione tenuto dal dott. Giorgio Tamburlini del Centro per la salute del bambino di Trieste presso la biblioteca civica di Moncalieri il 18 ottobre 2013.

IL PROGETTO

NELLA BIBLIOTECA DI ALPIGNANO

La biblioteca di Alpignano aderisce al progetto dell'area Nord Ovest del Sistema Bibliotecario dell'Area Metropolitana, denominato **Nati per Leggere Piemonte: libri e coccole nelle biblioteche dello Sbam**, interagendo, inoltre, con le pediatre operanti sul territorio alpignanese e con l'asilo nido comunale.

INIZIATIVE

Le proposte e i servizi sono molti, alcuni comuni a tutte le biblioteche dell'area Nord Ovest dello Sbam che aderiscono al progetto Nati per Leggere, usufruendo anche di un contributo della Compagnia di San Paolo, altre specifiche della biblioteca di Alpignano:

- l'acquisto di **libri** per i più piccoli e per i genitori (puericultura, psicologia infantile, pediatria);
- l'abbonamento a **periodici** per i bambini e per i loro genitori;
- la fornitura agli **studi pediatrici** di materiale informativo che viene consegnato dai pediatri ai genitori e di libri da leggere in sala d'attesa;
- la collaborazione con l'**asilo nido** comunale e con le **scuole dell'infanzia**, che su richiesta possono usufruire degli spazi della biblioteca per un primo contatto con i libri e per letture ad alta voce;
- il **dono di un libro** ai nuovi nati;
- un servizio di **consulenza sul progetto**, fornito dai bibliotecari che sono a disposizione per fornire tutta la documentazione e le informazioni a esso relative;
- la predisposizione di **bibliografie** specifiche;
- la pubblicazione di due **elenchi novità** per bambini e ragazzi (ogni anno a giugno e novembre).

La biblioteca, poi, presta attenzione a due temi in particolare:

- l'**intercultura**: come sugli scaffali dei libri destinati ai lettori adulti, anche su quelli dei piccoli si trovano libri in lingua straniera e libri contrassegnati da un'etichetta rossa sul dorso, ad indicare il carattere interculturale del volume (può trattarsi di libri in più lingue, di libri che, pur essendo scritti in italiano, trattano tematiche relative all'incontro tra diverse culture o di racconti che affrontano il tema della diversità);
- la **disabilità**: la biblioteca vuole essere un luogo accogliente per tutti e perché questo sia possibile deve predisporre materiali adatti a tutti; molti libri per bambini non sono libri da leggere (almeno, non solo!), ma devono essere toccati, annusati, ascoltati e per queste loro caratteristiche sono adatti anche ai bambini non vedenti o ipovedenti, per i quali la biblioteca ha acquistato anche libri tattili e in alfabeto braille, disponibili al prestito se richiesti al personale. È disponibile anche una selezione di libri in CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) che possono essere di supporto a bambini con difficoltà di comunicazione, di espressione o cognitive.

Il progetto Nati per leggere, inoltre, ha stimolato un gruppo volontario di genitori a dar vita all'iniziativa "**Leggiamo insieme... con mamma e papà**", che in una prima fase consisteva in incontri di lettura ad alta voce per bambini da 2 a 5 anni, tenuti non da professionisti, ma da genitori che condividono le finalità di Nati per Leggere e sono consapevoli delle ricadute positive della lettura sulla crescita dei loro figli. Dopo alcuni anni, gli appuntamenti hanno cambiato destinatari (dalla primavera del 2017, infatti, sono rivolti ai bambini dai 5 agli 8 anni) e struttura: in vista di ogni incontro i genitori leggono a casa un romanzo, selezionato con l'aiuto dei bibliotecari, la cui conclusione viene letta ad alta voce in biblioteca; rimane, invece, la cadenza mensile degli incontri (ogni secondo lunedì del mese).

SPAZI

Per quanto riguarda gli spazi dedicati ai più piccoli, la biblioteca offre un'area arredata con un piccolo tavolino, un divanetto, sedie e tappetoni, per leggere nella posizione e nel modo che si preferisce; qui si trovano i libri per i bambini in età prescolare, tutti con una **P** sull'etichetta e suddivisi ulteriormente a seconda delle loro caratteristiche:

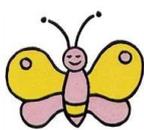
P: libri per giocare: libri per divertirsi, giocare e stupirsi, libri che a ogni pagina regalano una sorpresa, pop-up colorati che fanno sorridere, libri sonori che stimolano la fantasia.



PA: filastrocche: rime corte e lunghe, ninne nanne, nenie e tiritere per giocare con la voce e incantare anche i piccolissimi.



PB: libri senza parole: libri solo illustrati, per i bambini che vogliono "leggere" da soli, ma che possono anche essere sfogliati con i genitori, i nonni e i fratellini per inventare insieme storie, a partire dalle immagini.



PF: libri in stampatello: libri scritti solo in stampatello, per avvicinarsi alla lettura in modo graduale, continuando a leggere insieme a mamma e papà, ma anche iniziando ad associare alle illustrazioni le lettere, le parole e le frasi.



PV: libri cartonati: libri che possono essere sfogliati dai più piccoli in maniera autonoma e che resistono anche ai bambini più vivaci.



PC: libri con informazioni: libri sui numeri e sull'alfabeto, sui colori e sulle forme, sulla natura e sulla famiglia; offrono le prime conoscenze in maniera semplice e divertente.



PU: primi racconti in piccolo formato: primi racconti da farsi leggere o da provare a leggere da soli; brevi storie, in formato piccolo che si possono sempre portare con sé.



PG: racconti illustrati: libri da leggere quando si è un po' più grandi o da farsi da leggere e da guardare, che narrano storie vere o di fantasia, divertenti o per pensare, di paura o per far ridere.



PR: favole classiche: racconti, fiabe e favole che piacciono a grandi e piccoli; di solito hanno come protagonisti principi e principesse, maghi o animali parlanti e si concludono sempre con il lieto fine.

Inoltre, per facilitare i genitori nella ricerca di libri riguardanti argomenti specifici, che possano aiutarli ad affrontare determinati temi insieme ai loro bambini, ad alcuni titoli sono stati associati dei soggetti, utili per effettuare le ricerche tramite il catalogo online della biblioteca.

- ✓ **Alimentazione – Libri per bambini:** usato per i libri sulla pappa, sui pasti e sulla difficoltà di mangiare certi cibi;
- ✓ **Famiglia – Libri per bambini:** usato per i libri sui genitori, sui nonni e in generale sulla famiglia , ma non per i libri su fratelli e sorelle o sulla gravidanza della mamma;
- ✓ **Fratelli – Libri per bambini:** usato per i libri su fratelli e sorelle, sulla nascita del fratellino, sulla gravidanza della mamma e per i libri che spiegano come nascono i bambini;

- ✓ **Igiene – Libri per bambini:** usato per i libri che riguardano l'igiene personale (il bagnetto, lavarsi i denti o le mani), ma anche il ciuccio, i bisogni, il vasino e la capacità di vestirsi da soli;
- ✓ **Paura – Libri per bambini:** usato per i libri su qualunque tipo di paura (dei fantasmi, del buio, del dolore, del dottore...);
- ✓ **Scuola – Libri per bambini:** si usa per i libri sulla scuola, sull'asilo, sui maestri;
- ✓ **Sonno – Libri per bambini:** si usa per i libri sulla nanna e sul riposino (anche se i protagonisti sono adulti o animali).

All'ingresso dello spazio dedicato ai piccoli, sulla destra, è allestito l'Angolo Genitori, con un'esposizione di libri e riviste di puericultura e psicologia infantile, volantini e bibliografie: questo spazio vuole essere una “vetrina” per tutto il materiale relativo alla puericultura e alla genitorialità disponibile in biblioteca, che si trova per quanto riguarda i periodici nella sala giornali e poi, principalmente, nei settori **155.4** e **649**.

Infine, per permettere ai genitori e ai nonni di trascorrere più tempo in biblioteca e usufruire piacevolmente delle opportunità di crescita e di svago che essa offre ai bambini, sono disponibili un fasciatoio (nei servizi predisposti per i disabili) e anche uno scaldabiberon che deve essere richiesto al personale in caso di necessità.

Grazie ai diversi servizi offerti e alle caratteristiche degli spazi della biblioteca, è stato possibile aderire al progetto **Babyfriendly**, che “si pone l’obiettivo di costruire e promuovere, con l’esposizione di un adesivo informativo, con il sito www.babyfriendly.it, usando i principali social network, circuiti di esercizi 'amici dei bambini', non semplici luoghi dove si possa andare con i propri figli, ma luoghi che dimostrino verso i bebè e i loro genitori disponibilità e simpatia: spazi dove si possa liberamente allattare al seno, ed eventualmente trovare un fasciatoio, scaldare un biberon, trovare qualche giocattolo ecc”¹.

1 Cit. da <http://www.babyfriendly.it/>.

PROPOSTE DI LETTURA

Ma quali sono i libri migliori da proporre ai bambini piccolissimi? Quali caratteristiche devono avere?

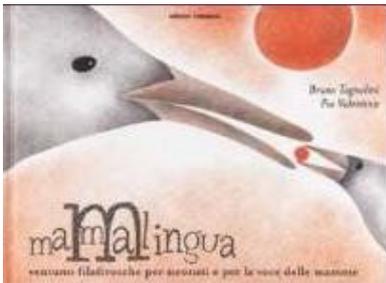
Prima di tutto devono essere resistenti, atossici e di dimensioni tali che il bambino li possa prendere in mano appena è in grado di farlo, mentre, per quanto riguarda il contenuto, bisogna tenere in considerazione il livello di sviluppo psico-cognitivo del bambino e le esigenze a esso connesse, che cambiano molto rapidamente.

Vi proponiamo, quindi, una selezione di titoli individuati dai bibliotecari suddivisa per fasce d'età², segnalando, però, che si tratta di indicazioni di massima che devono essere adattate al bambino con cui si condivide il libro e ricordando, soprattutto, che non esiste un libro che possa “far male” al bambino: nel peggiore dei casi non gli sarà utile dal punto di vista dello sviluppo cognitivo, ma lo scambio emotivo che avviene con il genitore che legge con lui sarà comunque piacevole per entrambi.

² Le indicazioni relative al livello di sviluppo psico-cognitivo del bambino sono tratte dall'incontro di formazione tenuto dalla psicologa Rita Cassetta presso la biblioteca civica di Moncalieri il 13 novembre 2013.

0 - 1 MESE

Al bambino piace sentire suoni ripetuti, anche se non conosce il significato delle parole, per questo sono consigliate le **filastrocche** e le **ninne nanne**, anche in dialetto o in lingue straniere.



PA TOG

Mammalingua: ventuno filastrocche per neonati e per la voce delle mamme, scritte da Bruno Tognolini e illustrate da Pia Valentinis (Tuttestorie, 2002)

Tante filastrocche quante sono le lettere dell'alfabeto, che ogni mamma può leggere per cullare il suo bambino non solo con le braccia, ma anche con la voce.

PA AND

An dan dest: filastrocche per giocare insieme, raccolte e cantate dai lettori volontari del Medio Friuli (SinnoS, 2010)

PA CAR

Melacanti? di Chiara Carminati (Panini, 2011)

PA GAL

Filastrocche di benvenuto di Chicco Gallus (Motta junior, 2012)

PA GAN

Ninnenanne e firitere di Lella Gandini, illustrazioni di Nicoletta Costa (Einaudi ragazzi, 2011)



PA IMB

Eyabè nè nè: filastrocche dal mondo di Francesca Imbastari (SinnoS, 2009)

PA LAM

Poesie della notte di Vivian Lamarque (Rizzoli, 2009)

PA NIN

Ninnenanne da tutto il mondo di Claude Clément e Magali Bardos (Fabbri, 2005)

PA PIU

La casa di Topo Pitù di Roberto Piumini & Carll Cneut (Topipittori, 2013)

PA ROD

Filastrocche per tutto l'anno di Gianni Rodari (Einaudi ragazzi, 2010)

PA SCH

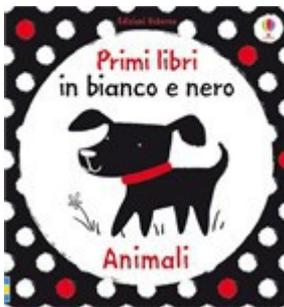
Due che si amano di Jürg Schubiger, Wolf Erlbruch (E/O, 2013)

PA TOG

Rime raminghe: poesie scritte per qualcosa o qualcuno, che poi girano il mondo per tutti di Bruno Tognolini (Salani, 2013)

1 - 2 MESI

In questa fase dello sviluppo il bambino inizia a distinguere i volti, ma non i colori, quindi può ricevere stimoli da libri con **disegni grandi** (un'immagine per pagina), anche in **bianco e nero**. Inoltre, gli piace ancora sentire filastrocche e ninne nanne.



PV BAG

Animali, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)

Un libro piccino come i bambini a cui è destinato, in cui prevale il bianco e nero, con pochi tocchi di colore; in ogni pagina si scopre un nuovo animale: dal gatto al pinguino e dalla zebra al pesce.

PC AMA

E' nato un bambino! di Kathleen Amant (Il Castello, 2012)

PC SLE

Amici di Liesbet Slegers (Il castello, 2010)

PC SLE

Suoni di Liesbet Slegers (Il castello, 2010)

PV BAG

A spasso, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)

PV BAT

Balena Serena di Eric Battut (Bohem Press, 2011)



PV BAT

Lindo Porcello di Eric Battut (Bohem Press, 2010)

PV BAT

Lupo Baldo di Eric Battut (Bohem Press, 2010)

PV GUA

Guarda che faccia!, a cura di Stefania Manetti e della redazione Quaderni ACP
(Giunti Kids, 2008)

PV MAZ

Apro gli occhi e scopro 1 di Irene Mazza (San Paolo, 2018)

PV MAZ

Apro gli occhi e scopro 2 di Irene Mazza (San Paolo, 2018)

PV MUS

All'aperto: prime immagini, primi colori di Anne Mußenbrock (Giochi educativi,
2013)

PV MUS

Prime immagini, primi colori in casa di Anne Mußenbrock (Il castello, 2013)

PV PAL

Sono grande di Luigi Paladin (Lapis, 2009)

PV SHU

Facciamo le facce, fotografie Shutterstock Images (Gribaudo, 2013)

2 - 4 MESI

Quando il bambino inizia a distinguere i principali colori (verde, rosso, azzurro e giallo) è possibile proporgli libri con **immagini semplici e colori vivaci**, magari all'interno di pagine con il bordo definito.



PF RAG

Che cos'è: prime parole di Silva Raga (Emme, 2012)

Un libro molto colorato e con immagini grandi e semplici che raffigurano oggetti, alimenti e animali.

PF SLE

La mia casa di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

PF SLE

I miei giocattoli di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

PV BAG

A nanna, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)

PV DEN

Al mercato di Xavier Deneux (La margherita, 2012)

PV PAT

Ciuccio di Leslie Patricelli (Panini, 2015)

PV TAR

Ho caldo! di Mako Taruishi (Babalibri, 2010)

4 - 8 MESI

Dato che il bambino comincia a esplorare l'ambiente e ad afferrare gli oggetti e inoltre è affascinato dai suoni e dall'apparizione e sparizione degli oggetti, i libri più adatti sono quelli con **immagini note**, magari abbinate ai **suoni**, e quelli con **finestrelle da aprire**: perfetti se li può maneggiare autonomamente. Le immagini possono diventare più complesse e arricchirsi di dettagli.



P YON

Chi si nasconde qua dietro? di Yusuke Yonezu (Minedition, 2014)

Un piccolo libro con tante alette da sollevare per scoprire quali sono gli animaletti che ci danno... la schiena!

P ANT

Le ruspe parlanti illustrazioni di Gabriele Antonini (Usborne, 2013)

PC YON

5 mele rosse di Yusuke Yonezu (Minedition, 2012)

PV ARR

Dove sei signor gufo? di Ingela P. Arrhenius (Ape junior, 2017)

PV ARR

Dove sei signor pinguino? di Ingela P. Arrhenius (Salani, 2018)

PV GIR

Animali con il trucco di Maria Loretta Giraldo, Nicoletta Bertelle (Panini, 2017)



PV POR

Il fachiro biancatesta di Teresa Porcella e Giulia Orecchia (Panini, 2016)

PV QUA

Guarda guarda... guarda bene! di Giusi Quarenghi e Giulia Orecchia (Giunti kids, 2006)

PV QUA

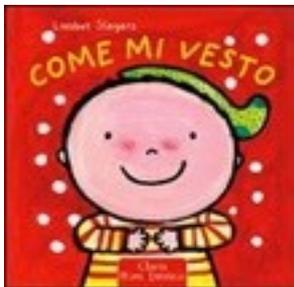
Lupo lupo, ma ci sei? di Giusi Quarenghi, Giulia Orecchia (Giunti Kids, 2003)

PV RAM

Ma dove sarà? di Ramadier & Bourgeau (Babalibri, 2018)

8 - 12 MESI

Questo è il periodo in cui il bambino affina la motilità degli arti, muove i primi passi e inizia ad agire con intenzionalità: riesce a tenere il libro da solo, girando anche le pagine. Siccome sa riconoscere le attività della sua **quotidianità**, gli si possono presentare libri che parlano di mangiare, dormire o vestirsi, oltre a libri di **filastrocche** accompagnate da illustrazioni. Dato che ama la **ripetizione** non bisogna stancarsi di leggergli sempre gli stessi libri.



PC SLE

Come mi vesto di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

Piano piano il bambino raffigurato in questo libro si trova vestito di tutto punto, proprio come tutti i bambini ogni mattina.

PA CAR

Rime per le mani di Chiara Carminati, Simona Mulazzani, Giovanna Pezzetta (Panini, 2009)

PA GLA

Se le mele avessero i denti di Milton e Shirley Glaser (Corraini, 2017)

PA IVA

Filastrocche delle quattro stagioni di Albena Ivanovitch-Lair (Fabbri, 2004)

PA IVA

Filastrocche golose per giocare, mimare, cantare di Albena Ivanovitch-Lair (Fabbri, 2005)



PA RIC

Mare matto di Alessandro Riccioni e Vittoria Facchini (Lapis, 2016)

PC OUD

A nonna con Tina e Milo di Pauline Oud (Clavis, 2008)

PC OUD

Tina e Milo fanno il bagno di Pauline Oud (Clavis, 2008)

PC OUD

Tina e Milo vanno al parco di Pauline Oud (Clavis, 2010)

PC SLE

Buon compleanno! di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

PC SLE

Una giornata con la nonna di Liesbet Slegers (Clavis, 2011)

PG DON

Una casetta troppo stretta di Julia Donaldson e Axel Scheffler (Emme, 2003)

PV BOR

Sai perché piango? Di Francesca Borgarello, Agnese Baruzzi (Panini, 2017)

PV ESC

A taaavola! di Michael Escoffier e Matthieu Maudet (Babalibri, 2018)

PV PAT

Splash! di Leslie Patricelli (Panini, 2015)

12 - 24 MESI

Intorno all'anno d'età il bambino impara a usare consapevolmente un mezzo per raggiungere un fine e sperimenta prove ed errori. A partire da questo momento può avvicinarsi a libri con **immagini nuove** in contesti conosciuti e che si arricchiscono di **dettagli** pagina dopo pagina. La ripetizione perde importanza, ma le frasi del testo devono essere brevi.



PG CLE

Tutino e la pozzanghera di Lorenzo Clerici (Minibombo, 2014)

Una storia con poche parole, in cui le immagini bastano da sole a raccontare una storia.

PF ROS

Non voglio andare a letto di Tony Ross (Lapis, 2014)

PF TES

Il fatto è di Gek Tessaro (Lapis, 2010)

PG DOD

A volte... di Emma Dodd (L'ippocampo junior, 2011)

PG LIO

Piccolo blu e piccolo giallo di Leo Lionni (Babalibri, 1999)

PV CIM

Dalla mia finestra di Lodovica Cima e Ilaria Faccioli (Ape junior, 2012)



PV COS

La nuvola Olga e il tulipano di Nicoletta Costa (Emme, 2008)

PV COU

A Pina piace viaggiare di Lucy Cousins (Mondadori, 2002)

PV COU

Fai clic con Pina di Lucy Cousins (Mondadori, 2004)

PV DUB

Davanti alla mia casa c'è... di Marianne Dubuc (La Margherita, 2010)

PV DUP

Dieci gallinelle di Sylvia Dupuis (Ape junior, 2006)

PV DUR

Una gita al mare di Leen Van Durme (Clavis, 2010)

PV GEN

Da grande farò... di Guido van Genechten (Il Castello, 2009)

PV RAM

Ecco un uovo di Ramadier & Bourgeau (Babalibri, 2013)

PV TRA

La mucca Moka va a nonna di Agostino Traini (Emme, 2008)

DAI 2 ANNI:

ALCUNI DEI NOSTRI PREFERITI

A partire dai ventiquattro mesi il bambino è già in grado di scegliere autonomamente i libri, perché sa che cosa è più adatto a lui e cosa gli serve da stimolo: possono essere utilizzati, allora, tutti i libri per bambini presenti nelle biblioteche e nelle librerie specializzate. Noi abbiamo deciso di proporre in questa sezione qualche titolo particolarmente originale, divertente o stimolante.



PG SEN

Nel paese dei mostri selvaggi di Maurice Sendak

(Babalibri, 1999)

Questo albo è davvero un classico della letteratura per bambini: le bellissime immagini non

possono non conquistare per la raffinatezza e la cura dei dettagli; quanto alla storia lasciamo ogni giudizio (e interpretazione) ai bambini che la ascolteranno...

PB BOR

Si vede, non si vede di Silvia Borando (Minibombo, 2013)

PC BAR

Conta! di Agnese Baruzzi (Panini, 2012)

PF TUL

Un libro di Hervé Tullet (Panini, 2010)

PG ALL

Che rabbia! di Mireille d'Allancé (Babalibri, 2000)



PG BAC

Il mio gatto è proprio matto di Gilles Bachelet (Il castoro, 2005)

PG BOB

Il serpente con le finestre di Francoise Bobe (Fabbri, 2002)

PG BOR

Grande Gatto Piccolo Gatto di Silvia Borando (Minibombo, 2017)

PG BRU

Passo davanti di Nadine Brun-Cosme (Coccole books, 2017)

PG CAL

Biancaneve e i 77 nani di Davide Cali e Raphaëlle Barbanegre (Giralangolo, 2016)

PG CHA

Mezzacalzetta dove sei? di Benjamin Chaud (Terre di mezzo, 2016)

PG COL

La mamma ha fatto l'uovo! di Babette Cole (Emme, 1993)

PG COR

Papà! di Philippe Corentin (Babalibri, 1999)

PG CUR

Piccolo Elliot nella grande città di Mike Curato (Il castoro, 2016)

PG DON

Mangerei volentieri un bambino di Sylviane Donnio (Babalibri, 2005)



PG KLA

Voglio il mio cappello! di Jon Klassen (Zoolibri, 2012)

PG MAC

Perché non fiorisci? di Katarina Macurova (Nord-Sud, 2017)

PG MOR

A che pensi? di Laurent Moreau (Orecchio Acerbo, 2012)

PG NAU

Il ciuccio di Nina di Christine Naumann-Villemin (Il Castoro, 2003)

PG SEU

Prosciutto e uova verdi di Dr. Seuss (Giunti junior, 2002)

PG SMI

E' un libro di Lane Smith (Rizzoli, 2010)

PG WIL

Gisella Pipistrella di Jeanne Willis e Tony Ross (Il castoro, 2007)

PG WIL

Siamo in un libro! di Mo Willems (Il Castoro, 2012)

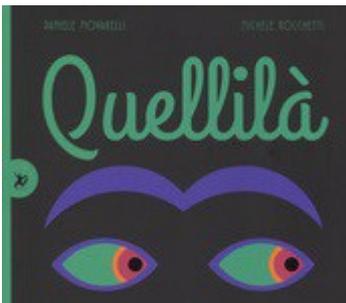
PU GRA

Mangia i piselli di Kes Gray & Nick Sharratt (Salani, 2002)

PV HAU

Oh-oh! di Chris Haughton (Lapis, 2014)

Una selezione di libri dedicati alla multiculturalità: libri che mostrano la bellezza delle differenze e i punti di incontro tra culture anche molto lontane, storie che aiutano a superare la diffidenza verso chi è “diverso” (in qualunque senso lo si intenda), filastrocche in tante lingue e dialetti.



PG MOV

Quellilà, Daniele Movarelli, Michele Rocchetti
(Giralangolo, 2017)

C'è davvero da avere paura di Quellilà? Sono davvero crudeli e spaventosi come si racconta?

PA ALL

All'ombra dell'olivo: il Maghreb in 29 filastrocche, raccolte da Hafida Favret e Magdeleine Lerasle (Mondadori, 2002)

PA ALL

All'ombra della papaia: il Brasile e il Portogallo in 30 filastrocche, raccolta dei testi di Magdeleine Lerasle (Mondadori, 2004)

PA HEN

Ninna-a, ninna-o! Ninnananne da tutto il mondo di Kathy Henderson con illustrazioni di Pam Smy (Il leone verde, 2011)

PG FEL

Animali di versi: storie di chi, per fortuna e diverso, testi di Isabella Christina Feline e illustrazioni di Roberta Angeletti (Uovonero, 2011)



PG FOX

Dieci dita alle mani, dieci dita ai piedini di Mem Fox, Helen Oxenbury (Il castoro, 2009)

PG JEF

Gli Ughi e la maglia nuova di Oliver Jeffers (ZOOlibri, 2012)

PG KAR

Un bastimento carico di indovinelli: dalla tradizione tunisina di Raouf Karray (Jaca Book, 2001)

PG KER

Il pianeta stravagante, illustrato da Gwen Keraval (Giralangolo, 2014)

PG KUL

Cocodrillo innamorato cerca casa di Daniela Kulot (Zoolibri, 2004)

PG MCK

I conquistatori di David McKee (Il Castoro, 2004)

PG MCK

Elmer l'elefante variopinto di David McKee (Mondadori, 1990)

PG VAL

Quelli di sopra e quelli di sotto di Paloma Valdivia (Kalandraka, 2009)

DISABILITA'

Con due brevi elenchi distinti, presentiamo prima alcuni titoli che trattano il tema della disabilità per mezzo di storie e racconti illustrati e poi l'elenco completo dei libri tattili e in alfabeto braille disponibili in biblioteca.

LIBRI SUL TEMA DELLA DISABILITA'



PG BRU

La pasticceria Zitti di Rosa Tiziana Bruno (La Margherita, 2011)

Il signor Zitti aggiunge a tutti i dolci che crea nella sua pasticceria un ingrediente particolare, che li rende speciali: il suo silenzio.

PG BER

E' non è di Marco Berrettoni Carrara e Chiara Carrer (Kalandraka, 2010)

PG CAR

Il pentolino di Antonino di Isabelle Carrier (Kite, 2011)

PG GEN

Rikki di Guido Van Genechten (Emme, 2000)

PG KRI

L'alce Gustavo di Volker Kriegel (Il Castoro, 2003)

PG LOR

Le parole di Bianca sono farfalle di Chiara Lorenzoni (Giralangolo, 2013)

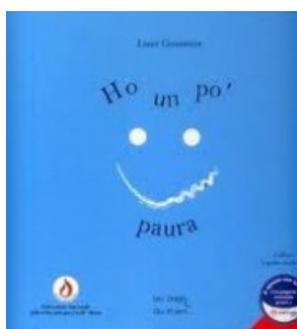
PG MAC

Il signor Tazzina di Maria Sole Macchia (Fabbri, 1999)

PG MIG

Gabriele che non vola di Sebastiano Ruiz Mignone (Città aperta junior, 2006)

LIBRI TATTILI E IN BRAILLE



P CON

Ho un po' paura di Laure Constantin (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2010)

Un libro in grado di comunicare la sensazione della paura grazie agli inserti di diversi materiali, alcuni dei quali associano alla sensazione tattile quella uditiva. Bello per chi legge con gli occhi e per chi legge con le dita.

P KRA

Giorgetto: l'animale che cambia aspetto di Claudette Kraemer (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2009)

P LOD

Soffio di vento di Elisa Lodolo (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2009)

P LON

Gaia e il mare di Costanza Longo (Federazione nazionale delle Istituzioni pro Ciechi, 2005)

P MAN

Lino il bruchino di Tiziana Mantacheti (Federazione nazionale delle Istituzioni pro Ciechi, 2005)

P RIN

Il topo che fece da sarto al gatto di Aune Rintala (Les Doigts Qui Revent, 2006)

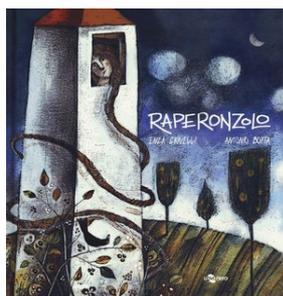
P RUD

La tela del ragno di Lynette Rudman (Federazione Nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi, 2009)

P SEL

Tutt'altro di Antje Sellig (Federazione nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi, 2012)

LIBRI IN CAA



PR RAP

Raperonzolo, illustrazioni di Antonio Boffa, adattamento in PCS di Enza Crivelli (Uovonero, 2013)

Una favola classica resa accessibile a tutti per mezzo dei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa.

PG PAR

Piccolo uovo di Francesca Pardi, Altan (Stampatello; Uovonero, 2017)

PR CRI

Il lupo e i sette capretti adattamento in PCS di Enza Crivelli, illustrazioni di Andrea Crivelli (Uovonero, 2017)

PV BAT

Lindo Porcello di Eric Battut, versione in simboli WLS di Enza Crivelli (Bohem; Uovonero, 2017)

IL VENTO DEI VENTI

Nel 2019 Nati per leggere compie venti anni e per l'occasione a ognuna delle venti Regioni italiane è stato affidato un tema su cui focalizzare l'attenzione per le attività organizzate: al Piemonte è stato attribuito quello della "protezione". Seguono, quindi, alcune proposte di lettura su questo argomento, inteso in senso stretto, ma anche in senso lato: ci sono quindi storie che parlano dell'accudimento e della difesa dai pericoli, ma anche storie che possono fornire un supporto nell'affrontare le paure, i cambiamenti e ogni piccolo e grande problema della vita.

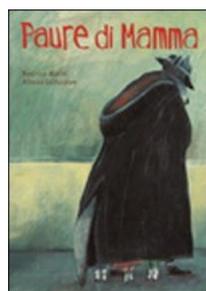
PROTEZIONE



PG COL

E vissero divisi e contenti di Babette Cole (Emme, 1998)

Una storia che supporta nell'affrontare la separazione di mamma e papà, osservando tutti i lati positivi che questa situazione potrebbe portare...



PG MAS

Paure di mamma di Beatrice Masini, Alireza Goldouzian (Arka, 2011)

Mamma Capra è preoccupatissima per i suoi tre capretti, perché teme che possano fare la fine dei sette capretti della cugina Tilda e così si dedica anima e corpo a proteggerli.



PG PAR

La nonna addormentata di Roberto Parmeggiani, Joao Vaz e Carvalho (Kalandraka, 2015)

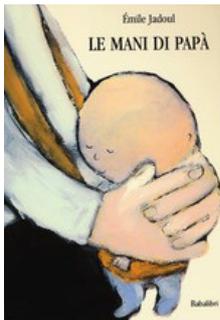
Una storia delicata sulla morte di una persona cara.



PG PAR

La mamma ha un bambino nella pancia di Luana Vergari, Simona Ciruolo (Lavieri, 2007)

L'arrivo di una sorellina è un evento scioccante per un figlio unico, ma i timori che comporta possono essere attenuati guardando la cosa da un altro punto di vista...



PV JAD

Le mani di papà di Émile Jadoul (Babalibri, 2013)

Le mani del papà sono forti e sicure, ma a un certo punto bisogna avere il coraggio di lasciarle.

PG ALL

Ci pensa il tuo papà di Mireille d'Allancé (Babalibri, 2006)

PG ANC

Nonno Orso di Paola Ancilotto, Donatella Besa (Il Punto d'incontro, 2002)

PG DED

Il clown dottore di Dedieu (La biblioteca junior, 2001)

PG DOD

A volte... di Emma Dodd (L'ippocampo, 2011)

PG JAD

Fra le mie braccia di Émile Jadoul (Babalibri, 2016)

PG JEN

Mi fai un po' paura di Emily Jenkins, Alexandra Boiger (Il castoro, 2008)



PG LEA

Nero-coniglio di Philippa Leathers (Lapis, 2014)

PG LEB

Tu mi vuoi bene anche se...? di Catherine Leblanc, Ève Tharlet (Minedition, 2012)

PG NAV

Ahi + giochi – male hai di Emanuela Nava, Chiara Carrer (Lapis, 2005)

PG STE

Una nonna tutta nuova di Elisabeth Steinkellner, Michael Roher (Terre di mezzo, 2012)

PG VAG

Il mostro del sonno di Maria Vago, Anna Laura Cantone (Arka, 2013)

PG WAD

I tre piccoli gufi di Martin Waddell, Patrick Benson (Mondadori, 2013)

PV MAU

Io vado! di Matthieu Maudet (Babalibri, 2016)

PV RAM

Il libro che ha paura di Ramadier & Bourgeau (L'ippocampo, 2018)

LIBRI PER i GENITORI

Di seguito indichiamo alcuni libri che possono essere utili agli adulti per scegliere le letture da fare insieme ai bambini e danno consigli a proposito del modo migliore per leggere con loro.



028.5 VAL

Leggimi forte: accompagnare i bambini nel grande universo della lettura di Rita Valentino Merletti, Bruno Tognolini (Salani, 2006)

Gli autori di questo libro sono entrambi dei punti di riferimento a proposito di libri per l'infanzia, dato che la prima è una delle più autorevoli esperte di letteratura per bambini e il secondo è uno dei più noti scrittori italiani per ragazzi: di loro c'è da fidarsi e da questo libro c'è da trarre ispirazione.

028.5 COZ

Me lo leggi? di Giorgia Cozza (Il leone verde, 2012)

028.5 DEN

I bambini leggono di Roberto Denti (Il castoro, 2012)

028.5 QUA

Leggere: un gioco da ragazzi di Guido Quarzo, Anna Vivarelli (Salani, 2016)

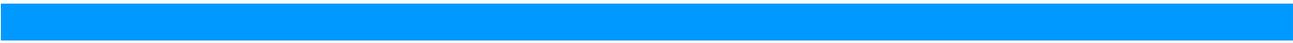
028.5 VAL

Libro fammi grande. Leggere nell'infanzia di Rita Valentino Merletti e Luigi Paladin (Idest, 2012)

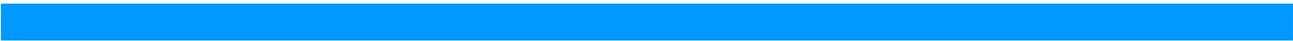


APPUNTI...

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dashed blue lines.



A series of horizontal dashed blue lines for writing, spaced evenly down the page.



Biblioteca comunale
"Caduti per la libertà"
Via Matteotti 2 – 10091 Alpignano
Tel./Fax: 0119671561
<http://cruto.comune.alpignano.to.it>
biblioteca@comune.alpignano.to.it



ORARIO

Lunedì		15.00-19.00
Martedì		15.00-19.00
Mercoledì	10.00-13.00	15.00-19.00
Giovedì		15.00-19.00
Venerdì	10.00-13.00	15.00-19.00