



COMUNE DI ALPIGNANO



Biblioteca  
comunale di  
Alpignano



SISTEMA  
BIBLIOTECARIO  
AREA METROPOLITANA  
TORINESE

# NATI PER LEGGERE

## LE PROPOSTE DELLA BIBLIOTECA PER I PICCOLI




Nati per Leggere  
*Piemonte*

Progetto promosso da



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo





Il progetto nazionale Nati per Leggere<sup>1</sup>, promosso dall'Associazione Italiana Biblioteche, dall'Associazione Culturale Pediatri e dal Centro per la Salute del Bambino, è rivolto ai bambini dai sei mesi ai sei anni e ai loro genitori, con lo scopo di promuovere la lettura con i bambini, poiché essa contribuisce in modo determinante alla crescita delle loro capacità cognitive e relazionali.

Fin da quando nasce il bambino ama ascoltare la voce umana, quindi leggendo insieme al bambino e favorendo il suo incontro con i libri, con frequenti visite a biblioteche e librerie, l'adulto farà in modo che:

- si crei un rapporto di **intimità** con il bambino;
- il bambino aumenti la **capacità di attenzione** e la **capacità immaginativa**;
- il bambino incrementi il suo **lessico** abituale e la sua capacità di riconoscere i **nessi logici**;
- il bambino consolidi l'**abitudine a leggere** che si protrae nelle età successive;
- il bambino, diventato grande, sviluppi meglio le proprie **competenze nella scrittura**;
- il bambino trovi con più facilità una strada per **superare la dislessia**, nel caso si presentasse in età scolare.

---

<sup>1</sup> Le informazioni che seguono sono tratte dal sito ufficiale della Regione Piemonte, dal sito del progetto Nati per Leggere (<http://www.regione.piemonte.it/cultura/cms/nati-per-leggere-piemonte> e <http://www.natiperleggere.it>) e dall'incontro di formazione tenuto dal dott. Giorgio Tamburlini del Centro per la salute del bambino di Trieste presso la biblioteca civica di Moncalieri il 18 ottobre 2013.

# IL PROGETTO

## NELLA BIBLIOTECA DI ALPIGNANO

La biblioteca di Alpignano aderisce al progetto dell'area Nord Ovest del Sistema Bibliotecario dell'Area Metropolitana, denominato **Nati per Leggere Piemonte: libri e coccole nelle biblioteche dello Sbam**, interagendo, inoltre, con le pediatre operanti sul territorio alpighanese e con l'asilo nido comunale.

### INIZIATIVE

Le proposte e i servizi sono molti, alcuni comuni a tutte le biblioteche dell'area Nord Ovest dello Sbam che aderiscono al progetto Nati per Leggere, usufruendo anche di un contributo della Compagnia di San Paolo, altre specifiche della biblioteca di Alpignano:

- l'acquisto di **libri** per i più piccoli e per i genitori (puericultura, psicologia infantile, pediatria);
- l'abbonamento a **periodici** per i bambini e per i loro genitori;
- la fornitura agli **studi pediatrici** di materiale informativo che viene consegnato dai pediatri ai genitori e di libri da leggere in sala d'attesa;
- la collaborazione con l'**asilo nido** comunale e con le **scuole dell'infanzia**, che su richiesta possono usufruire degli spazi della biblioteca per un primo contatto con i libri e per letture ad alta voce;
- il **dono di un libro** ai nuovi nati, che viene consegnato dalle pediatre alpighanesi in occasione di uno dei primi bilanci di salute;
- un servizio di **consulenza sul progetto**, fornito dai bibliotecari che sono a disposizione per fornire tutta la documentazione e le informazioni a esso relative;
- la predisposizione di **bibliografie** specifiche;
- la pubblicazione di due **elenchi novità** per bambini e ragazzi (ogni anno a

giugno e novembre).

Ogni anno, inoltre, nella Settimana Nazionale di Nati per leggere, che cade nel mese di novembre, e in occasione di aperture straordinarie o di giornate particolari vengono organizzati incontri di lettura ad alta voce dedicati ai più piccoli; mentre in primavera e all'inizio dell'estate, in collaborazione con le altre biblioteche dell'Area Nord Ovest dello Sbam, si realizzano iniziative di sensibilizzazione sul tema della lettura nella prima infanzia.

La biblioteca, poi, presta attenzione a due temi in particolare:

- l'**intercultura**: come sugli scaffali dei libri destinati ai lettori adulti, anche su quelli dei piccoli si trovano libri in lingua straniera e libri contrassegnati da un'etichetta rossa sul dorso, ad indicare il carattere interculturale del volume (può trattarsi di libri in più lingue, di libri che, pur essendo scritti in italiano, trattano tematiche relative all'incontro tra diverse culture o di racconti che affrontano il tema della diversità);
- la **disabilità**: la biblioteca vuole essere un luogo accogliente per tutti e perché questo sia possibile deve predisporre materiali adatti a tutti; molti libri per bambini non sono libri da leggere (almeno, non solo!), ma devono essere toccati, annusati, ascoltati e per queste loro caratteristiche sono adatti anche ai bambini non vedenti o ipovedenti, per i quali la biblioteca ha acquistato anche libri tattili e in alfabeto braille, disponibili al prestito se richiesti al personale. È disponibile anche una selezione di libri in CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) che possono essere di supporto a bambini con difficoltà di comunicazione, di espressione o cognitive.

## SPAZI

Per quanto riguarda gli spazi dedicati ai più piccoli, la biblioteca offre un'area arredata con un piccolo tavolino, un divanetto, sedie e tappetoni, per leggere nella posizione e nel modo che si preferisce; qui si trovano i libri per i bambini in età prescolare, tutti con una **P** sull'etichetta e suddivisi ulteriormente a seconda delle loro caratteristiche:

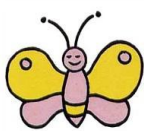
**P:** libri per giocare: libri per divertirsi, giocare e stupirsi, libri che a ogni pagina regalano una sorpresa, pop-up colorati che fanno sorridere, libri sonori che stimolano la fantasia.



**PA:** filastrocche: rime corte e lunghe, ninne nanne, nenie e tiritere per giocare con la voce e incantare anche i piccolissimi.



**PB:** libri senza parole: libri solo illustrati, per i bambini che vogliono "leggere" da soli, ma che possono anche essere sfogliati con i genitori, i nonni e i fratellini per inventare insieme storie, a partire dalle immagini.



**PF:** libri in stampatello: libri scritti solo in stampatello, per avvicinarsi alla lettura in modo graduale, continuando a leggere insieme a mamma e papà, ma anche iniziando ad associare alle illustrazioni le lettere, le parole e le frasi.



**PV:** libri cartonati: libri che possono essere sfogliati dai più piccoli in maniera autonoma e che resistono anche ai bambini più vivaci.



**PC:** libri con informazioni: libri sui numeri e sull'alfabeto, sui colori e sulle forme, sulla natura e sulla famiglia; offrono le prime conoscenze in maniera semplice e divertente.



**PU:** primi racconti in piccolo formato: primi racconti da farsi leggere o da provare a leggere da soli; brevi storie, in formato piccolo che si possono sempre portare con sé.



**PG:** racconti illustrati: libri da leggere quando si è un po' più grandi o da farsi da leggere e da guardare, che narrano storie vere o di fantasia, divertenti o per pensare, di paura o per far ridere.



**PR:** favole classiche: racconti, fiabe e favole che piacciono a grandi e piccoli; di solito hanno come protagonisti principi e principesse, maghi o animali parlanti e si concludono sempre con il lieto fine.

Inoltre, per facilitare i genitori nella ricerca di libri riguardanti argomenti specifici, che possano aiutarli ad affrontare determinati temi insieme ai loro bambini, ad alcuni titoli sono stati associati dei soggetti, utili per effettuare le ricerche tramite il catalogo online della biblioteca.

- ✓ **Alimentazione – Libri per bambini:** usato per i libri sulla pappa, sui pasti e sulla difficoltà di mangiare certi cibi;
- ✓ **Famiglia – Libri per bambini:** usato per i libri sui genitori, sui nonni e in generale sulla famiglia , ma non per i libri su fratelli e sorelle o sulla gravidanza della mamma;
- ✓ **Fratelli – Libri per bambini:** usato per i libri su fratelli e sorelle, sulla nascita del fratellino, sulla gravidanza della mamma e per i libri che spiegano come nascono i bambini;

- ✓ **Igiene – Libri per bambini:** usato per i libri che riguardano l'igiene personale (il bagnetto, lavarsi i denti o le mani), ma anche il ciuccio, i bisogni, il vasino e la capacità di vestirsi da soli;
- ✓ **Paura – Libri per bambini:** usato per i libri su qualunque tipo di paura (dei fantasmi, del buio, del dolore, del dottore...);
- ✓ **Scuola – Libri per bambini:** si usa per i libri sulla scuola, sull'asilo, sui maestri;
- ✓ **Sonno – Libri per bambini:** si usa per i libri sulla nanna e sul riposino (anche se i protagonisti sono adulti o animali).

All'ingresso dello spazio dedicato ai piccoli, sulla destra, è allestito l'Angolo Genitori, con un'esposizione di libri e riviste di puericultura e psicologia infantile, volantini e bibliografie: questo spazio vuole essere una “vetrina” per tutto il materiale relativo alla puericultura e alla genitorialità disponibile in biblioteca, che si trova per quanto riguarda i periodici nella sala giornali e poi, principalmente, nei settori **155.4** e **649**.

Infine, per permettere ai genitori e ai nonni di trascorrere più tempo in biblioteca e usufruire piacevolmente delle opportunità di crescita e di svago che essa offre ai bambini, sono disponibili un fasciatoio e anche uno scaldabiberon che deve essere richiesto al personale in caso di necessità.

Grazie ai diversi servizi offerti e alle caratteristiche degli spazi della biblioteca, è stato possibile aderire al progetto **Babyfriendly**, che “si pone l’obiettivo di costruire e promuovere, con l’esposizione di un adesivo informativo, con il sito [www.babyfriendly.it](http://www.babyfriendly.it), usando i principali social network, circuiti di esercizi 'amici dei bambini', non semplici luoghi dove si possa andare con i propri figli, ma luoghi che dimostrino verso i bebè e i loro genitori disponibilità e simpatia: spazi dove si possa liberamente allattare al seno, ed eventualmente trovare un fasciatoio, scaldare un biberon, trovare qualche giocattolo ecc”<sup>1</sup>.

---

1 Cit. da <http://www.babyfriendly.it/>.



# PROPOSTE DI LETTURA

Ma quali sono i libri migliori da proporre ai bambini piccolissimi? Quali caratteristiche devono avere?

Prima di tutto devono essere resistenti, atossici e di dimensioni tali che il bambino li possa prendere in mano appena è in grado di farlo, mentre, per quanto riguarda il contenuto, bisogna tenere in considerazione il livello di sviluppo psico-cognitivo del bambino e le esigenze a esso connesse, che cambiano molto rapidamente.

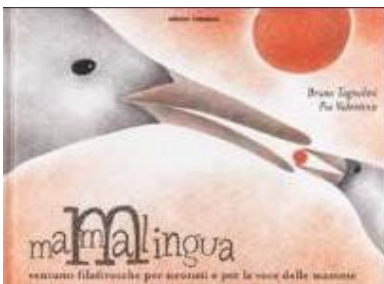
Vi proponiamo, quindi, una selezione di titoli individuati dai bibliotecari suddivisa per fasce d'età<sup>2</sup>, segnalando, però, che si tratta di indicazioni di massima che devono essere adattate al bambino con cui si condivide il libro e ricordando, soprattutto, che non esiste un libro che possa “far male” al bambino: nel peggiore dei casi non gli sarà utile dal punto di vista dello sviluppo cognitivo, ma lo scambio emotivo che avviene con il genitore che legge con lui sarà comunque piacevole per entrambi.

---

<sup>2</sup> Le indicazioni relative al livello di sviluppo psico-cognitivo del bambino sono tratte dall'incontro di formazione tenuto dalla psicologa Rita Cassetta presso la biblioteca civica di Moncalieri il 13 novembre 2013.

## © - 1 MESE

Al bambino piace sentire suoni ripetuti, anche se non conosce il significato delle parole, per questo sono consigliate le **filastrocche** e le **ninne nanne**, anche in dialetto o in lingue straniere.



### PA TOG

**Mammalingua: ventuno filastrocche per neonati e per la voce delle mamme**, scritte da Bruno Tognolini e illustrate da Pia Valentinis (Tuttestorie, 2002)

Tante filastrocche quante sono le lettere dell'alfabeto, che ogni mamma può leggere per cullare il suo bambino non solo con le braccia, ma anche con la voce.

### PA AND

**An dan dest: filastrocche per giocare insieme**, raccolte e cantate dai lettori volontari del Medio Friuli (SinnoS, 2010)

### PA BOR

**Orchestra di coccole** di Francesca Borgarello e Giuditta Gaviraghi (Panini, 2019)

### PA CAR

**Melacanti?** di Chiara Carminati (Panini, 2011)

### PA GAL

**Filastrocche di benvenuto** di Chicco Gallus (Motta junior, 2012)



## PA GAN

**Ninnenanne e firitere** di Lella Gandini, illustrazioni di Nicoletta Costa (Einaudi ragazzi, 2011)

## PA IMB

**Eyabè nè nè: filastrocche dal mondo** di Francesca Imbastari (SinnoS, 2009)

## PA LAM

**Poesie della notte** di Vivian Lamarque (Rizzoli, 2009)

## PA NIN

**Ninnenanne da tutto il mondo** di Claude Clément e Magali Bardos (Fabbri, 2005)

## PA PIU

**La casa di Topo Pitù** di Roberto Piumini & Carll Cneut (Topipittori, 2013)

## PA ROD

**Filastrocche per tutto l'anno** di Gianni Rodari (Einaudi ragazzi, 2010)

## PA SCH

**Due che si amano** di Jürg Schubiger, Wolf Erlbruch (E/O, 2013)

## PA TOG

**Rime raminghe: poesie scritte per qualcosa o qualcuno, che poi girano il mondo per tutti** di Bruno Tognolini (Salani, 2013)

## 1 - 2 MESI

In questa fase dello sviluppo il bambino inizia a distinguere i volti, ma non i colori, quindi può ricevere stimoli da libri con **disegni grandi** (un'immagine per pagina), anche in **bianco e nero**. Inoltre, gli piace ancora sentire filastrocche e ninne nanne.



### PV BAG

**Animali**, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)

Un libro piccino come i bambini a cui è destinato, in cui prevale il bianco e nero, con pochi tocchi di colore; in ogni pagina si scopre un nuovo animale: dal gatto al pinguino e dalla zebra al pesce.

### P CAS

**La mia giornata** di Raffaella Castagna (Lapis, 2020)

### PC AMA

**E' nato un bambino!** di Kathleen Amant (Il Castello, 2012)

### PC SLE

**Amici** di Liesbet Slegers (Il castello, 2010)

### PC SLE

**Suoni** di Liesbet Slegers (Il castello, 2010)

### PV BAG

**A spasso**, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)



**PV BAT**

**Balena Serena** di Eric Battut (Bohem Press, 2011)

**PV BAT**

**Lindo Porcello** di Eric Battut (Bohem Press, 2010)

**PV GUA**

**Guarda che faccia!**, a cura di Stefania Manetti e della redazione Quaderni ACP  
(Giunti Kids, 2008)

**PV MAZ**

**Apro gli occhi e scopro 1** di Irene Mazza (San Paolo, 2018)

**PV MAZ**

**Apro gli occhi e scopro 2** di Irene Mazza (San Paolo, 2018)

**PV MUS**

**Prime immagini, primi colori in casa** di Anne Mußenbrock (Il castello, 2013)

**PV PAL**

**Sono grande** di Luigi Paladin (Lapis, 2009)

**PV SHU**

**Facciamo le facce**, fotografie Shutterstock Images (Gribaudo, 2013)

## 2 - 4 MESI

Quando il bambino inizia a distinguere i principali colori (verde, rosso, azzurro e giallo) è possibile proporgli libri con **immagini semplici e colori vivaci**, magari all'interno di pagine con il bordo definito.



### PF RAG

**Che cos'è: prime parole** di Silva Raga (Emme, 2012)

Un libro molto colorato e con immagini grandi e semplici che raffigurano oggetti, alimenti e animali.

### PF SLE

**La mia casa** di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

### PF SLE

**I miei giocattoli** di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

### PV BAG

**A nanna**, illustrazioni di Stella Baggott (Usborne, 2011)

### PV DEN

**Al mercato** di Xavier Deneux (La margherita, 2012)

### PV OXE

**Amici** di Helen Oxembury (Camelozampa, 2021)

### PV OXE

**Mi diverto** di Helen Oxembury (Camelozampa, 2021)

## PV OXE

**Al lavoro** di Helen Oxembury (Camelozampa, 2021)

## PV OXE

**Mi vesto** di Helen Oxembury (Camelozampa, 2021)

## PV PAT

**Ciuccio** di Leslie Patricelli (Panini, 2015)

## PV TAR

**Ho caldo!** di Mako Taruishi (Babalibri, 2010)

## 4 - 8 MESI

Dato che il bambino comincia a esplorare l'ambiente e ad afferrare gli oggetti e inoltre è affascinato dai suoni e dall'apparizione e sparizione degli oggetti, i libri più adatti sono quelli con **immagini note**, magari abbinate ai **suoni**, e quelli con **finestrelle da aprire**: perfetti se li può maneggiare autonomamente. Le immagini possono diventare più complesse e arricchirsi di dettagli.



## P YON

**Chi si nasconde qua dietro?** di Yusuke Yonezu (Minedition, 2014)

Un piccolo libro con tante alette da sollevare per scoprire quali sono gli animaletti che ci danno... la schiena!

## P ANG

**Più svelto, Bradipo!** illustrazioni di Louise Anglicas (Gallucci, 2021)



**P BIL**

**Gli animali notturni** (Fabbri, 2020)

**PC YON**

**5 mele rosse** di Yusuke Yonezu (Minedition, 2012)

**PV ARR**

**Dove sei signor gufo?** di Ingela P. Arrhenius (Ape junior, 2017)

**PV ARR**

**Dove sei signor pinguino?** di Ingela P. Arrhenius (Salani, 2018)

**PV GIR**

**Animali con il trucco** di Maria Loretta Giraldo, Nicoletta Bertelle (Panini, 2017)

**PV POR**

**Il fachiro biancatesta** di Teresa Porcella e Giulia Orecchia (Panini, 2016)

**PV QUA**

**Guarda guarda... guarda bene!** di Giusi Quarenghi e Giulia Orecchia (Giunti kids, 2006)

**PV QUA**

**Lupo lupo, ma ci sei?** di Giusi Quarenghi, Giulia Orecchia ( Giunti Kids, 2003)

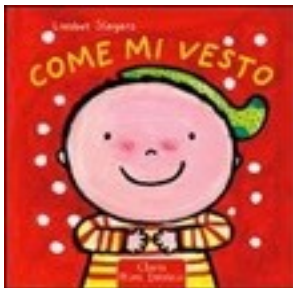
**PV RAM**

**Ma dove sarà?** di Ramadier & Bourgeau (Babalibri, 2018)



## 8 - 12 MESI

Questo è il periodo in cui il bambino affina la motilità degli arti, muove i primi passi e inizia ad agire con intenzionalità: riesce a tenere il libro da solo, girando anche le pagine. Siccome sa riconoscere le attività della sua **quotidianità**, gli si possono presentare libri che parlano di mangiare, dormire o vestirsi, oltre a libri di **filastrocche** accompagnate da illustrazioni. Dato che ama la **ripetizione** non bisogna stancarsi di leggergli sempre gli stessi libri.



### PC SLE

**Come mi vesto** di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

Piano piano il bambino raffigurato in questo libro si trova vestito di tutto punto, proprio come tutti i bambini ogni mattina.

### PA CAR

**Rime per le mani** di Chiara Carminati, Simona Mulazzani, Giovanna Pezzetta (Panini, 2009)

### PA GLA

**Se le mele avessero i denti** di Milton e Shirley Glaser (Corraini, 2017)

### PA IVA

**Filastrocche delle quattro stagioni** di Albena Ivanovitch-Lair (Fabbri, 2004)

### PA IVA

**Filastrocche golose per giocare, mimare, cantare** di Albena Ivanovitch-Lair (Fabbri, 2005)



**PA RIC**

**Mare matto** di Alessandro Riccioni e Vittoria Facchini (Lapis, 2016)

**PC AMA**

**Anna va in biblioteca** di Kathleen Amant (Clavis, 2020)

**PC OUD**

**A nonna con Tina e Milo** di Pauline Oud (Clavis, 2008)

**PC OUD**

**Tina e Milo fanno il bagno** di Pauline Oud (Clavis, 2008)

**PC OUD**

**Tina e Milo vanno al parco** di Pauline Oud (Clavis, 2010)

**PC SLE**

**Buon compleanno!** di Liesbet Slegers (Clavis, 2008)

**PC SLE**

**Una giornata con la nonna** di Liesbet Slegers (Clavis, 2011)

**PG DON**

**Una casetta troppo stretta** di Julia Donaldson e Axel Scheffler (Emme, 2003)

**PV BOR**

**Sai perché piango?** Di Francesca Borgarello, Agnese Baruzzi (Panini, 2017)

**PV ESC**

**A taaavola!** di Michael Escoffier e Matthieu Maudet (Babalibri, 2018)

## PV PAT

**Capelli** di Leslie Patricelli (Panini, 2019)

## PV PAT

**Splash!** di Leslie Patricelli (Panini, 2015)

# 12 - 24 MESI

Intorno all'anno d'età il bambino impara a usare consapevolmente un mezzo per raggiungere un fine e sperimenta prove ed errori. A partire da questo momento può avvicinarsi a libri con **immagini nuove** in contesti conosciuti e che si arricchiscono di **dettagli** pagina dopo pagina. La ripetizione perde importanza, ma le frasi del testo devono essere brevi.



## PG CLE

**Tutino e la pozzanghera** di Lorenzo Clerici ( Minibombo, 2014)

Una storia con poche parole, in cui le immagini bastano da sole a raccontare una storia.

## PF ROS

**Non voglio andare a letto** di Tony Ross (Lapis, 2014)

## PF TES

**Il fatto è** di Gek Tessaro (Lapis, 2010)

## PG DOD

**A volte...** di Emma Dodd (L'ippocampo junior, 2011)



**PG LIO**

**Piccolo blu e piccolo giallo** di Leo Lionni (Babalibri, 1999)

**PV CIM**

**Dalla mia finestra** di Lodovica Cima e Ilaria Faccioli (Ape junior, 2012)

**PV COS**

**La nuvola Olga e il tulipano** di Nicoletta Costa (Emme, 2008)

**PV COU**

**A Pina piace viaggiare** di Lucy Cousins (Mondadori, 2002)

**PV COU**

**Fai clic con Pina** di Lucy Cousins (Mondadori, 2004)

**PV DUB**

**Davanti alla mia casa c'è...** di Marianne Dubuc (La Margherita, 2010)

**PV DUP**

**Dieci gallinelle** di Sylvia Dupuis (Ape junior, 2006)

**PV DUR**

**Una gita al mare** di Leen Van Durme (Clavis, 2010)

**PV GEN**

**Da grande farò...** di Guido van Genechten (Il Castello, 2009)

**PV RAM**

**Ecco un uovo** di Ramadier & Bourgeau (Babalibri, 2013)

**PV STR**

**La torta è troppo in alto** di Susanne Strasser (Terre di mezzo, 2020)

**PV TRA**

**La mucca Moka va a nanna** di Agostino Traini (Emme, 2008)

## ***DAI 2 ANNI:***

## ***ALCUNI DEI NOSTRI PREFERITI***

A partire dai ventiquattro mesi il bambino è già in grado di scegliere autonomamente i libri, perché sa che cosa è più adatto a lui e cosa gli serve da stimolo: possono essere utilizzati, allora, tutti i libri per bambini presenti nelle biblioteche e nelle librerie specializzate. Noi abbiamo deciso di proporre in questa sezione qualche titolo particolarmente originale, divertente o stimolante.



**PG SEN**

**Nel paese dei mostri selvaggi** di Maurice Sendak  
(Babalibri, 1999)

Questo albo è davvero un classico della letteratura per bambini: le bellissime immagini non

possono non conquistare per la raffinatezza e la cura dei dettagli; quanto alla storia lasciamo ogni giudizio (e interpretazione) ai bambini che la ascolteranno...

**PB BOR**

**Si vede, non si vede** di Silvia Borando (Minibombo, 2013)

**PB NIE**

**La gara delle coccinelle** di Amy Nielander (Terre di mezzo, 2016)

**PB NOR**

**Passeggiata col cane** di Sven Nordqvist (Camelozampa, 2020)

**PC BAR**

**Conta!** di Agnese Baruzzi (Panini, 2012)

**PF TUL**

**Un libro** di Hervé Tullet (Panini, 2010)

**PG ALL**

**Che rabbia!** di Mireille d'Allancé (Babalibri, 2000)

**PG BAC**

**Il mio gatto è proprio matto** di Gilles Bachelet (Il castoro, 2005)

**PG BOB**

**Il serpente con le finestre** di Françoise Bobe (Fabbri, 2002)

**PG BOR**

**Grande Gatto Piccolo Gatto** di Silvia Borando (Minibombo, 2017)

**PG BOR**

**Festa di primavera** di Silvia Borando (Minibombo, 2021)

**PG BRU**

**Passo davanti** di Nadine Brun-Cosme (Coccole books, 2017)

**PG CAL**

**Biancaneve e i 77 nani** di Davide Cali e Raphaëlle Barbanegre (Giralangolo, 2016)



**PG CHA**

**Mezzacalzetta dove sei?** di Benjamin Chaud (Terre di mezzo, 2016)

**PG COL**

**La mamma ha fatto l'uovo!** di Babette Cole (Emme, 1993)

**PG COR**

**Papà!** di Philippe Corentin (Babalibri, 1999)

**PG CUR**

**Piccolo Elliot nella grande città** di Mike Curato (Il castoro, 2016)

**PG DON**

**A spasso col mostro** di Julia Donaldson e Axel Scheffler (Emme, 1999)

**PG DON**

**Mangerei volentieri un bambino** di Sylviane Donnio (Babalibri, 2005)

**PG KLA**

**Voglio il mio cappello!** di Jon Klassen ( Zoolibri, 2012)

**PG MAC**

**Perché non fiorisci?** di Katarina Macurova (Nord-Sud, 2017)

**PG MOR**

**A che pensi?** di Laurent Moreau (Orecchio Acerbo, 2012)

**PG NAU**

**Il ciuccio di Nina** di Christine Naumann-Villemin (Il Castoro, 2021)



**PG SEU**

**Prosciutto e uova verdi** di Dr. Seuss (Giunti junior, 2002)

**PG SMI**

**E' un libro** di Lane Smith (Rizzoli, 2010)

**PG WIL**

**Gisella Pipistrella** di Jeanne Willis e Tony Ross (Il castoro, 2007)

**PG WIL**

**Siamo in un libro!** di Mo Willems (Il Castoro, 2012)

**PU GRA**

**Mangia i piselli** di Kes Gray & Nick Sharratt (Salani, 2002)

**PV MAU**

**Dai papà!** di Matthieu Maudet (Babalibri, 2021)

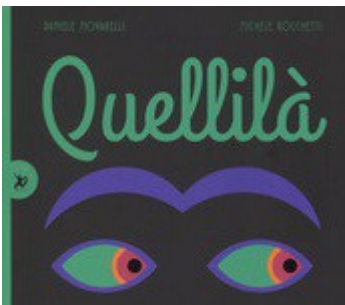
**PV HAU**

**Oh-oh!** di Chris Haughton (Lapis, 2014)



## INTERCULTURA

Una selezione di libri dedicati alla multiculturalità: libri che mostrano la bellezza delle differenze e i punti di incontro tra culture anche molto lontane, storie che aiutano a superare la diffidenza verso chi è “diverso” (in qualunque senso lo si intenda), filastrocche in tante lingue e dialetti.



### PG MOV

**Quellilà**, Daniele Movarelli, Michele Rocchetti  
(Giralangolo, 2017)

C'è davvero da avere paura di Quellilà? Sono davvero crudeli e spaventosi come si racconta?

### PA ALL

**All'ombra dell'olivo: il Maghreb in 29 filastrocche**, raccolte da Hafida Favret e Magdeleine Lerasle (Mondadori, 2002)

### PA ALL

**All'ombra della papaia: il Brasile e il Portogallo in 30 filastrocche**, raccolta dei testi di Magdeleine Lerasle (Mondadori, 2004)

### PA HEN

**Ninna-a, ninna-o! Ninnananne da tutto il mondo** di Kathy Henderson con illustrazioni di Pam Smy (Il leone verde, 2011)

### PG FEL

**Animali di versi: storie di chi, per fortuna e diverso**, testi di Isabella Christina Feline e illustrazioni di Roberta Angeletti (Uovonero, 2011)



**PG FOX**

**Dieci dita alle mani, dieci dita ai piedini** di Mem Fox, Helen Oxenbury (Il castoro, 2009)

**PG JEF**

**Gli Ughi e la maglia nuova** di Oliver Jeffers (ZOOlibri, 2012)

**PG KAR**

**Un bastimento carico di indovinelli: dalla tradizione tunisina** di Raouf Karray (Jaca Book, 2001)

**PG KER**

**Il pianeta stravagante**, illustrato da Gwen Keraval (Giralangolo, 2014)

**PG KUL**

**Cocodrillo innamorato cerca casa** di Daniela Kulot ( Zoolibri, 2004)

**PG MCK**

**I conquistatori** di David McKee (Il Castoro, 2004)

**PG MCK**

**Elmer l'elefante variopinto** di David McKee (Mondadori, 1990)

**PG VAL**

**Quelli di sopra e quelli di sotto** di Paloma Valdivia (Kalandraka, 2009)

# DISABILITA'

Con due brevi elenchi distinti, presentiamo prima alcuni titoli che trattano il tema della disabilità per mezzo di storie e racconti illustrati e poi l'elenco completo dei libri tattili e in alfabeto braille disponibili in biblioteca.

## LIBRI SUL TEMA DELLA DISABILITA'



### PG BRU

**La pasticceria Zitti** di Rosa Tiziana Bruno (La Margherita, 2011)

Il signor Zitti aggiunge a tutti i dolci che crea nella sua pasticceria un ingrediente particolare, che li rende speciali: il suo silenzio.

### PG BER

**E' non è** di Marco Berrettoni Carrara e Chiara Carrer (Kalandraka, 2010)

### PG CAR

**Il pentolino di Antonino** di Isabelle Carrier (Kite, 2011)

### PG GEN

**Rikki** di Guido Van Genechten (Emme, 2000)

### PG KRI

**L'alce Gustavo** di Volker Kriegel (Il Castoro, 2003)

### PG LOR

**Le parole di Bianca sono farfalle** di Chiara Lorenzoni (Giralangolo, 2013)

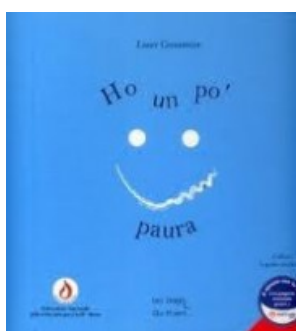
## PG MAC

**Il signor Tazzina** di Maria Sole Macchia (Fabbri, 1999)

## PG MIG

**Gabriele che non vola** di Sebastiano Ruiz Mignone (Città aperta junior, 2006)

## *LIBRI TATTILI E IN BRAILLE*



### P CON

**Ho un po' paura** di Laure Constantin (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2010)

Un libro in grado di comunicare la sensazione della paura grazie agli inserti di diversi materiali, alcuni dei quali associano alla sensazione tattile quella uditiva. Bello per chi legge con gli occhi e per chi legge con le dita.

### P KRA

**Giorgetto: l'animale che cambia aspetto** di Claudette Kraemer (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2009)

### P LOD

**Soffio di vento** di Elisa Lodolo (Les doigts qui revent, Federazione Nazionale delle Istituzioni pro ciechi, 2009)

### P LON

**Gaia e il mare** di Costanza Longo (Federazione nazionale delle Istituzioni pro Ciechi, 2005)

### P MAN

**Lino il bruchino** di Tiziana Mantacheti (Federazione nazionale delle Istituzioni pro Ciechi, 2005)

## P RIN

**Il topo che fece da sarto al gatto** di Aune Rintala (Les Doigts Qui Revent, 2006)

## P RUD

**La tela del ragno** di Lynette Rudman (Federazione Nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi, 2009)

## P SEL

**Tutt'altro** di Antje Sellig (Federazione nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi, 2012)

## LIBRI IN CAA



## PR RAP

**Raperonzolo**, illustrazioni di Antonio Boffa, adattamento in PCS di Enza Crivelli (Uovonero, 2013)

Una favola classica resa accessibile a tutti per mezzo dei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa.

## PG PAR

**Piccolo uovo** di Francesca Pardi, Altan (Stampatello; Uovonero, 2017)

## PR CRI

**Il lupo e i sette capretti** adattamento in PCS di Enza Crivelli, illustrazioni di Andrea Crivelli (Uovonero, 2017)

## PV BAT

**Lindo Porcello** di Eric Battut, versione in simboli WLS di Enza Crivelli (Bohem; Uovonero, 2017)

# IL VENTO DEI VENTI

Nel 2019 Nati per leggere ha compiuto venti anni e per l'occasione a ognuna delle venti Regioni italiane è stato affidato un tema su cui focalizzare l'attenzione per le attività organizzate: al Piemonte è stato attribuito quello della "protezione". Seguono, quindi, alcune proposte di lettura su questo argomento, inteso in senso stretto, ma anche in senso lato: ci sono quindi storie che parlano dell'accudimento e della difesa dai pericoli, ma anche storie che possono fornire un supporto nell'affrontare le paure, i cambiamenti e ogni piccolo e grande problema della vita.

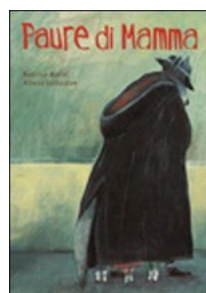
## PROTEZIONE



### PG COL

**E vissero divisi e contenti** di Babette Cole (Emme, 1998)

Una storia che supporta nell'affrontare la separazione di mamma e papà, osservando tutti i lati positivi che questa situazione potrebbe portare...



### PG MAS

**Paure di mamma** di Beatrice Masini, Alireza Goldouzian (Arka, 2011)

Mamma Capra è preoccupatissima per i suoi tre capretti, perché teme che possano fare la fine dei sette capretti della cugina Tilda e così si dedica anima e corpo a proteggerli.



### PG PAR

**La nonna addormentata** di Roberto Parmeggiani, Joao Vaz e Carvalho (Kalandraka, 2015)

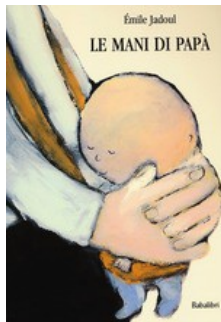
Una storia delicata sulla morte di una persona cara.



### **PG PAR**

**La mamma ha un bambino nella pancia** di Luana Vergari, Simona Ciruolo (Lavieri, 2007)

L'arrivo di una sorellina è un evento scioccante per un figlio unico, ma i timori che comporta possono essere attenuati guardando la cosa da un altro punto di vista...



### **PV JAD**

**Le mani di papà** di Émile Jadoul (Babalibri, 2013)

Le mani del papà sono forti e sicure, ma a un certo punto bisogna avere il coraggio di lasciarle.

### **PG ALL**

**Ci pensa il tuo papà** di Mireille d'Allancé (Babalibri, 2006)

### **PG ANC**

**Nonno Orso** di Paola Ancilotto, Donatella Besa (Il Punto d'incontro, 2002)

### **PG DED**

**Il clown dottore** di Dedieu (La biblioteca junior, 2001)

### **PG DOD**

**A volte...** di Emma Dodd (L'ippocampo, 2011)

### **PG JAD**

**Fra le mie braccia** di Émile Jadoul (Babalibri, 2016)

### **PG JEN**

**Mi fai un po' paura** di Emily Jenkins, Alexandra Boiger (Il castoro, 2008)



**PG LEA**

**Nero-coniglio** di Philippa Leathers (Lapis, 2014)

**PG LEB**

**Tu mi vuoi bene anche se...?** di Catherine Leblanc, Ève Tharlet (Minedition, 2012)

**PG STE**

**Una nonna tutta nuova** di Elisabeth Steinkellner, Michael Roher (Terre di mezzo, 2012)

**PG VAG**

**Il mostro del sonno** di Maria Vago, Anna Laura Cantone (Arka, 2013)

**PG WAD**

**I tre piccoli gufi** di Martin Waddell, Patrick Benson (Mondadori, 2013)

**PV MAU**

**Io vado!** di Matthieu Maudet (Babalibri, 2016)

**PV RAM**

**Il libro che ha paura** di Ramadier & Bourgeau (L'ippocampo, 2018)



## **LIBRI PER i GENITORI**

Di seguito indichiamo alcuni libri che possono essere utili agli adulti per scegliere le letture da fare insieme ai bambini e danno consigli a proposito del modo migliore per leggere con loro.



### **028.5 VAL**

**Leggimi forte: accompagnare i bambini nel grande universo della lettura** di Rita Valentino Merletti, Bruno Tognolini (Salani, 2006)

Gli autori di questo libro sono entrambi dei punti di riferimento a proposito di libri per l'infanzia, dato che la prima è una delle più autorevoli esperte di letteratura per bambini e il secondo è uno dei più noti scrittori italiani per ragazzi: di loro c'è da fidarsi e da questo libro c'è da trarre ispirazione.

### **028.5 COZ**

**Me lo leggi?** di Giorgia Cozza (Il leone verde, 2012)

### **028.5 DEN**

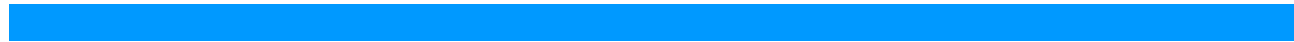
**I bambini leggono** di Roberto Denti (Il castoro, 2012)

### **028.5 QUA**

**Leggere: un gioco da ragazzi** di Guido Quarzo, Anna Vivarelli (Salani, 2016)

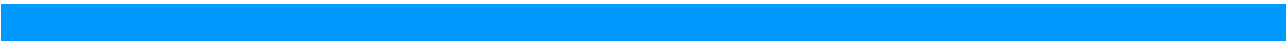
### **028.5 VAL**

**Libro fammi grande. Leggere nell'infanzia** di Rita Valentino Merletti e Luigi Paladin (Idest, 2012)



*APPUNTI...*

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal dashed blue lines.



---

Biblioteca comunale  
"Caduti per la libertà"  
Via Matteotti 2 – 10091 Alpignano  
Tel./Fax: 0119671561  
[www.comune.alpignano.to.it/it-it/Biblioteca](http://www.comune.alpignano.to.it/it-it/Biblioteca)  
[biblioteca@comune.alpignano.to.it](mailto:biblioteca@comune.alpignano.to.it)



### ORARIO

Lunedì		CHIUSO
Martedì		13:30-18:30
Mercoledì		13:30-18:30
Giovedì	09:30-18:30	
Venerdì	09:30-13:00	